



Presentación de la sección especial

DIDÁCTICA UNIVERSITARIA. NUEVOS ALFABETISMOS PARA ENTORNOS EXPANDIDOS

-   Cristóbal Suárez-Guerrero (C.S.-G.); Universitat de València (España)
-   Amaia Arroyo-Sagasta (A.A.-S.); HUHEZI-Mondragon Unibertsitatea (España)
-   Mariana Ferrarelli (M.F.); Universidad Isalud (Argentina)

Palabras clave: Didáctica, universidad, hibridación, entorno, agencia, tarea

Keyword: *Didactics, university, hybridisation, environment, task*

El tema central de este monográfico es entender la hibridación de los entornos educativos físicos y tecnológicos como un reto teórico y práctico que suscita otras problematizaciones, exigencias docentes y compromisos con la actividad didáctica. Esa hibridación constituye el contexto donde discurre con naturalidad la experiencia universitaria en la actualidad. La geografía -y la misma noción- del aula, sus aspiraciones, sus agentes, sus dinámicas, su cultura o sus recursos, se entretajan de forma más compleja, aunque no exentas de dilemas como también de oportunidades, mimetizando la tecnología en su quehacer. La novedad, si cabe, es que la hibridación de los entornos educativos no es un terreno exclusivo de las universidades estrictamente virtuales o semipresenciales (tradicionalmente apoyadas en la modalidad *b-learning*), sino que la enseñanza y el aprendizaje se despliegan en entornos educativos cada vez más difusos, sin costuras, pero, complementarios y más difíciles de separar. La hibridación es el nuevo tejido donde también se entrama la construcción de la didáctica. Lo anterior supone, entre otras cosas, visibilizar con más énfasis la pregunta sobre dónde -en qué tipo de entornos- y cómo -desde qué enfoques didácticos- enseñar y aprender en la universidad. Los aportes de los trabajos que forman este monográfico van en esa línea en la cual se imbrican prácticas didácticas con desarrollos recientes, tecnológicos o no.

Para dar el primer paso sobre esa visibilización, en "[Hibridación de la enseñanza universitaria. Posicionamientos y preguntas para problematizar las prácticas](#)" (Suárez-Guerrero et al., 2025), hemos buscado caracterizar la hibridación de la enseñanza y el aprendizaje universitario como una variable contextual a no perder de vista en la construcción de la didáctica contemporánea. Esa caracterización entiende la tecnología no solo como respuesta sofisticada al problema sobre ¿con qué educar?, sino como una apertura a valorar la tecnología como territorio y entorno de acción y representación. En este marco emerge la exigencia de otros umbrales de agencia y alfabetismos docentes, así como la exploración de otras exigencias para la noción de tarea. Lo que sigue, y vemos como un aporte valioso, es el trabajo de un colectivo amplio de investigadores e investigadoras de diversas realidades universitarias que han atendido la hibridación como el marco de análisis de la didáctica universitaria hoy. Todos los trabajos tienen el signo de ensayar otra lectura sobre el contexto híbrido donde inscriben su praxis e investigación didáctica.



Para empezar, Kap (2025), Bartolomé (2025) y Díez-Gutiérrez et al. (2025) han querido estimular el debate sobre la hibridación y la universidad desde sus trabajos teóricos. Buscando nuevos agenciamientos para una didáctica contemporánea, Kap (2025) en "[Vanguardias didácticas: cartografías para una didáctica indisciplinada en la educación superior](#)", ofrece una lectura desde la pedagogía crítica, la tecnología educativa, la cultura digital y el análisis del discurso. En este contexto, esboza la noción de didáctica indisciplinada como un marco analítico para entender y transformar el actual entorno donde discurre la universidad. Por su parte, Bartolomé (2025) nos ofrece una perspectiva histórica como marco de referencia en "[¿Todavía es posible enseñar en la universidad? El cambio de paradigma](#)". Entiende que los cambios globales, que entrañan procesos tecnológicos, proponen también modos de hacer y de conocer que, no obstante, no son cambios homogéneos en todos los países y en todas las instituciones universitarias, y nos exigen más interrogantes a pesar de las certezas tecnológicas. En "[La Educación Superior en entornos virtuales: riesgos educativos del uso de tecnología privada al servicio del capitalismo digital](#)", Díez-Gutiérrez et al. (2025), buscan superar la lectura instrumental, aséptica y descontextualizada con que se entiende la Inteligencia Artificial (IA) para darle un significado poco escrutado en la universidad: entender la IA como una extensión de un modelo de negocio que, más temprano que tarde, condiciona la dinámica de la universidad.

En segundo lugar, Andrés et al. (2025) y González Dávila (2025) abordan los desafíos de la hibridación desde una mirada más cercana a la realidad docente, profundizando en estrategias y alfabetismos. En "[Estrategias de innovación pedagógica en carreras presenciales: tensiones entre presencialidad y virtualidad](#)", Andrés et al. (2025) presentan el análisis de experiencias innovadoras en ocho asignaturas de carreras de grado de la Universidad Nacional de Entre Ríos, en Argentina. Estas experiencias se consolidaron durante la pandemia y continúan en el actual contexto signado por los crecientes cambios tecnológicos y socioculturales en la educación superior. Las experiencias seleccionadas son evidencia de una ruptura con las prácticas pedagógicas tradicionales a partir de la integración del impulso de modelos mixtos de enseñanza y la participación de estudiantes con tecnología. A su vez, González Dávila (2025) aborda la importancia de los alfabetismos multimodales en la enseñanza universitaria, enfocados en entornos híbridos que integran componentes presenciales y virtuales. Su artículo "[Alfabetismos multimodales en la didáctica universitaria: hibridación de entornos y experiencias de aprendizaje en la era digital](#)" aborda cómo la hibridación de entornos y modos comunicativos enriquecen la enseñanza universitaria, promoviendo una mayor adaptación del profesorado a las demandas tecnológicas actuales y, así, facilitando al alumnado experiencias educativas más completas.

En tercer lugar, tenemos las aportaciones de Escaño et al. (2025) y Mendizábal Benítez et al. (2025), que trabajan la articulación tanto del diseño como de las estrategias didácticas en entornos híbridos y expandidos. En el artículo "[Maptelling: narrativa multimodal y cartografía social: favorecer un tercer espacio educativo y artístico para el desarrollo inclusivo comunitario](#)", Escaño et al. (2025) exploran las posibilidades creativas y narrativas de la técnica narrativa maptelling como estrategia pedagógica. El desarrollo se presenta como un proceso multimodal y colectivo que opera con una metodología que combina la cartografía social y la práctica del storytelling, para favorecer la interdependencia social y educativa. Por su parte, la expansión de la educación virtual y los desafíos que plantea en la organización y sistematización de la enseñanza para asegurar aprendizajes significativos constituye el foco de "[El diseño de entornos educativos virtuales: la necesaria articulación de lo tecnológico, pedagógico y disciplinar para la promoción del aprendizaje profundo](#)", de Mendizábal Benítez et al (2025). Allí las y los autores presentan los

resultados parciales de una investigación cuyo objetivo fue identificar los elementos que intervienen en el aprendizaje de los estudiantes dentro de la plataforma institucional Eminus de una universidad pública estatal mexicana.

En un cuarto lugar, tenemos las aportaciones de Ortega-Camarillo et al. (2025) y Mejia-Lobo et al. (2025), desde un prisma social y colectivo. En “[Colaboración y liderazgo distribuido mediados por tecnología en una comunidad de práctica](#)”, Ortega-Camarillo et al (2025) comparten un estudio que tuvo como objetivo comprender cómo acontece la colaboración y el liderazgo distribuido en un proceso de co-docencia con mediación tecnológica. La investigación sugiere que la mediación tecnológica puede potenciar la colaboración y el liderazgo distribuido al crear igualdad de condiciones para la interacción entre los participantes. Por su parte, Mejia-Lobo et al. (2025) analizan el impacto de una red social académica (RSA Ingeniemos.net), diseñada ad hoc para promover la adquisición de conocimiento entre el alumnado universitario de ingeniería de sistemas en 4 universidades de la ciudad de Manizales (Colombia). En el artículo “[Evaluación del impacto de una red social académica diseñada para promover el aprendizaje entre estudiantes](#)”, los resultados avalan la hipótesis que plantea que el uso de una RSA genera un incremento del aprendizaje y conocimiento mediante la interacción social y el intercambio de información.

Finalmente, Jaramillo Mediavilla (2025) buscando aterrizar en el terreno de estrategias didácticas concretas, en “[Gamificación en la enseñanza universitaria: retos didácticos y tecnológicos](#)”, estudia la gamificación como una estrategia innovadora en la educación universitaria que contribuiría con la motivación y el compromiso estudiantil mediante dinámicas lúdicas. Sin embargo, su implementación enfrenta desafíos pedagógicos y tecnológicos. La investigación analiza estas barreras y oportunidades en la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte (Ibarra, Ecuador) mediante una metodología mixta que combina encuestas, entrevistas y observaciones en aula.

Todas las aportaciones son invitaciones a pensar la forma en que se inscribe el trabajo didáctico en los entornos universitarios cada vez más híbridos por la tecnología, esto, desde perspectivas alternativas, complementarias e innovadoras que amplían y, al mismo tiempo problematizan, la misma noción de hibridación. Como tal, este monográfico busca aportar alternativas teóricas, prácticas y enfoques de investigación que abordan los nuevos escenarios universitarios desde miradas críticas y creativas para, si se puede, caminar hacia un espacio educativo universitario más acorde con el escenario actual.

REFERENCIAS

- Andrés, G. D., Cherniz, A. S., Gareis, F., y Tossolini, I. del R. (2005). Estrategias de innovación pedagógica en carreras presenciales: tensiones entre presencialidad y virtualidad. *EduTEC, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 70-80. <https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3589>
- Bartolomé Pina, A. (2025). ¿Todavía es posible enseñar en la universidad? El cambio de paradigma. *EduTEC, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 21-37. <https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3851>
- Díez-Gutiérrez, E.-J., y Jarquín-Ramírez, M.-R. (2025). La Educación Superior en entornos virtuales: riesgos educativos del uso de tecnología privada al servicio del capitalismo digital. *EduTEC*,

Revista Electrónica de Tecnología Educativa, (91), 55-69.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3665>

Escaño, C., y Mañero, J. (2025). Maptelling: narrativa multimodal y cartografía social: Favorecer un tercer espacio educativo y artístico para el desarrollo inclusivo comunitario. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 94-116.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3427>

González Dávila, M. J. (2025). Alfabetismos multimodales en la didáctica universitaria: hibridación de entornos y experiencias de aprendizaje en la era digital. *EduTec, Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (91), 81-93. <https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3681>

Jaramillo Mediavilla, L., Basantes-Andrade, A., Casillas-Martín, S., y Cabezas-González, M. (2025). Gamificación en la enseñanza universitaria: retos didácticos y tecnológicos. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 167-184.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3695>

Kap, M. (2025). Vanguardias didácticas: cartografías para una didáctica indisciplina en la educación superior. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 38-54.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3843>

Mejia-Lobo, M., Gil-Fernández, R., y Calderón-Garrido, D. (2025). Evaluación del impacto de una red social académica diseñada para promover el aprendizaje entre estudiantes de Ingeniería de Sistemas en Manizales, Colombia. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 150-166. <https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3567>

Mendizábal Benítez, C., Alarcón Montiel, E., y Martínez Rámila, K. P. (2025). El diseño de entornos educativos virtuales como desafío y vertiente para el aprendizaje: Significados del docente universitario. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 133-149.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3701>

Ortega-Camarillo, D., Flores-Fahara, M., y Bailey-Moreno, J. (2025). Colaboración y liderazgo distribuido mediados por tecnología en una comunidad de práctica. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 117-132.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3549>

Suarez-Guerrero, C., Arroyo-Sagasta, A., y Ferrarelli, M. (2025). Hibridación de la enseñanza universitaria: redefiniendo el entorno, los alfabetismos y la tarea desde la didáctica. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 5-20.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3907>

Para citar este artículo:

Suarez-Guerrero, C., Arroyo-Sagasta, A., y Ferrarelli, M. (2005). Presentación de la sección especial: Didáctica universitaria. Nuevos alfabetismos para entornos expandidos. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (91), 1-4. <https://doi.org/10.21556/edutec.2025.91.3929>